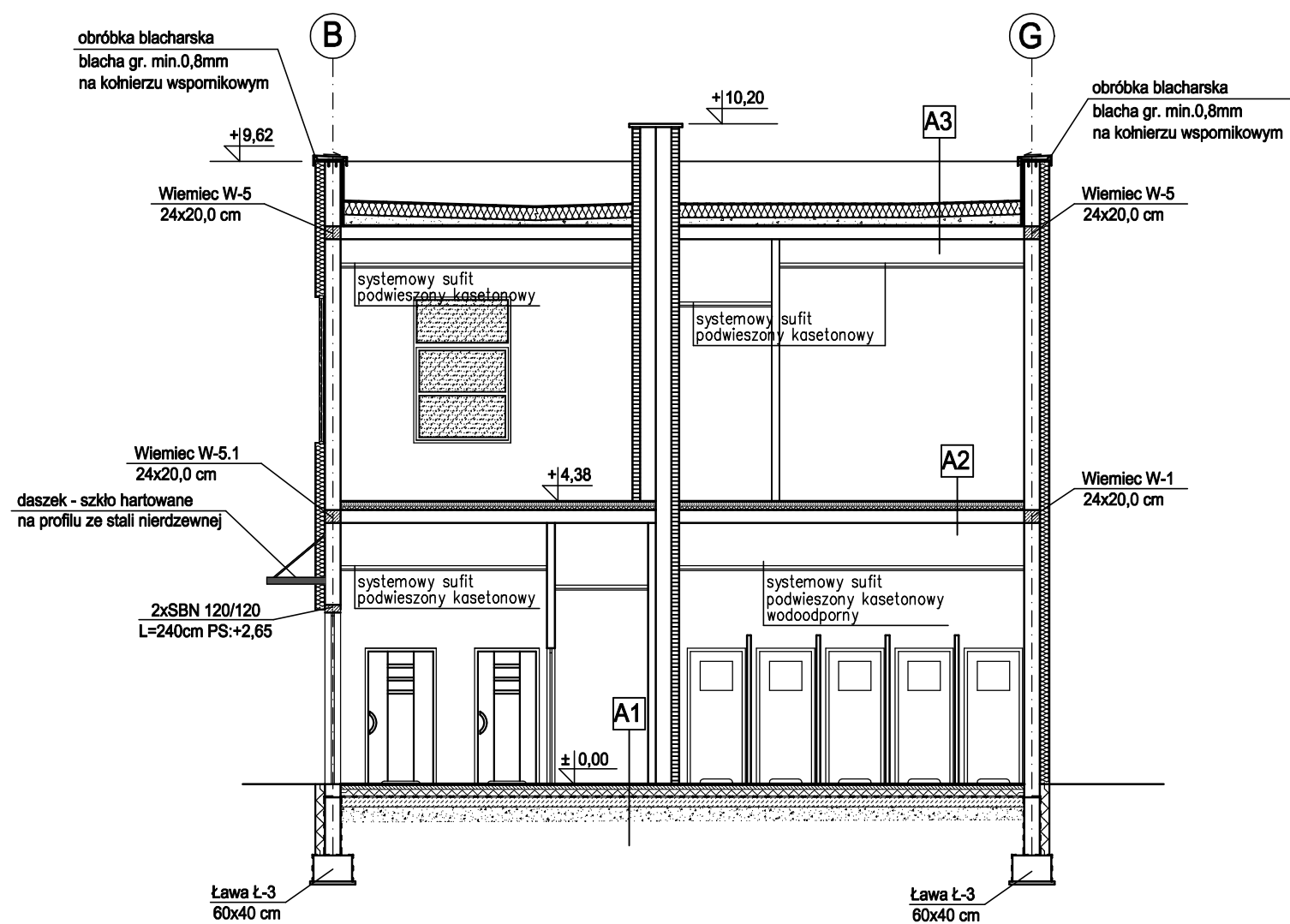


PRZEKRÓJ E-E

skala 1:100



A1 - posadzka na gruncie

- wykładzina heterogeniczna/gress na warstwie samopoziomującej
- szlichta Ceresit CN82 gr.~6cm
- styropian twardy gr.10cm
- 2xfolia budowlana
- beton B-15 gr.15cm
- podsypka piaskowa zagęszczona do $I_s=0,99$ do poziomu gruntu rodzimego

A2 - strop między kondygnacjami

- wykładzina heterogeniczna/gress na warstwie samopoziomującej
- szlichta Ceresit CN82 gr.~6cm
- styropian twardy gr.5cm
- 2xfolia budowlana
- strop żelbetowy w/g KONSTRUKCJI
- tynk gipsowy / systemowy sufit podwieszony G-K / systemowy sufit podwieszony kasetonowy

A3 - stropodach

- papa zgrzewalna nawierzchniowa
- papa zgrzewalna podkładowa
- wełna mineralna gr.20cm
- płyta spadkowa z keramzytu (3%)
- paroizolacja
- strop żelbetowy w/g KONSTRUKCJI
- tynk gipsowy / systemowy sufit podw. g-k / systemowy sufit podwieszony kasetonowy

UWAGA:

Poziom posadowienia fundamentów zgodnie z porоекtem branży KONSTRUKCYJNEJ, na poziomie gruntu rodzimego. Obowiązuje wymiana gruntu pod ławami do poziomu gruntu rodzimego.

PRACOWNIA PROJEKTOWA BUDOWNICTWO INWESTYCJE ADZORY inż. Bogdan Motyliński			OPRACOWANIE: ROZBIÓRKA ISTNIEJĄCYCH BUDYNKÓW ORAZ BUDOWA BUDYNKU SCENICZNEGO I DOSTOSOWANIE GO DO NOWOCZESNEJ DZIAŁALNOŚCI KULTURALNEJ SUSKIEGO OŚRODKA KULTURY	
PROJEKTANT:			RYSUNEK: PRZEKRÓJ E-E	
			BRANŻA:	ARCH+KONSTR
			SKALA:	1:100
			DATA:	maj 2016 r.
			NR RYSUNKU:	